



10 - 11 octobre 2024

Colloque international

Écrire le silence, chuchoter, crier

organisé par Lydia Bauer et Jutta Fortin

Université de Klagenfurt

Entrée libre et gratuite

10 - 11 octobre 2024

Écrire le silence, chuchoter, crier

Colloque international, Université de Klagenfurt

Programme

Jeudi - 10 octobre 2024 - Stiftungssaal

09 h 00

Ouverture par Eva-Maria Graf, Vice-doyenne de la Faculté des sciences culturelles et des sciences de l'éducation

Présentation du colloque par Lydia Bauer et Jutta Fortin

09 h 30 - 12 h 15

Présidente de séance : Lydia Bauer

Silence bavard dans *La Clé USB* de Jean-Philippe Toussaint

Matthias Hausmann, Université de Vienne/Université de Würzburg

Pause

La revanche des enfants. Sortir du silence avec quelles conséquences ?

Elisa Bricco, Université de Gênes

Alain Fleischer, des non-dits à la création littéraire et artistique

Jutta Fortin, Université de Klagenfurt

Déjeuner

14 h 30 - 18 h 00

Présidente de séance : Elisa Bricco

Après - avant : le silence. Les récits des attentats de 2015 (P. Lançon, *Le Lambeau*, 2018 ; Y. Haenel, *Notre Solitude*, 2021 ; E. Carrère, *V13*, 2022)

Michael Rinn, Université de Bretagne Occidentale-Brest

La voix de l'autre : faire entendre le sort des Roms

Marina Ortrud Hertrampf, Université de Passau

Pause

L'aliénation scellée par le silence des ancêtres dans
Die schweigenden Feuer de Giselher Hoffmann

Carmen Letz, Université de Limoges / Université de Boulogne-sur-Mer

L'éducation à la parole et le rôle du silence dans *Logique du sens* (1969)
de Gilles Deleuze et *La Prière de l'absent* (1981) de Tahar Ben Jelloun

Angela Fabris, Université de Klagenfurt

Pause

18 h 15 - 19 h 15

Lecture par Luc Bousseau :

«La Cale» (2014) de Mohamed Mbougar Sarr

Dîner

Vendredi - 11 octobre 2024 - Stiftungssaal

9 h 00 - 12 h 30

Présidente de séance : Jutta Fortin

Le chant issu des profondeurs du silence chez Mohamed Mbougar Sarr

Lydia Bauer, Université de Potsdam

Le Silence : une ouate offerte à l'esprit ou encore la discrétion ?
dans *Celles qui attendent* (2010) de Fatou Diome

Mbagnick Sene, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

Pause

Le silence et sa brisure dans la littérature de la Grande Guerre

Martina Meidl, Université de Klagenfurt

Le chant de Dionysos chez Céline et Claude Simon

Till Kuhnle, Université de Limoges

12 h 30 - 13 h 00

Discussion finale et clôture du colloque

Comité scientifique :

PD Dr. Lydia Bauer (Universität de Potsdam)

Prof. Dr. Elisa Bricco (Universität de Gênes)

PD Dr. Jutta Fortin (Universität de Klagenfurt)

Prof. Dr. Till Kuhnle (Universität de Limoges)

Prof. Dr. Kristin Reinke (Universität Laval)

Prof. Dr. Jean-Bernard Vray (Universität Jean Monnet–Saint-Étienne)

Stiftungssaal der Kärntner Sparkasse

Stiftungsgebäude

Universitätsstraße 65/67

9020 Klagenfurt am Wörthersee

