

Giovedì 10 maggio

Mattino

Aula Odeion, Facoltà di Lettere, sede centrale, piano -1

Scrivere i movimenti

Presiede Paola Ricciulli

9.30 Mauro Ponzi (Università La Sapienza)
Scrivere la rivoluzione : Il Sessantotto in Germania

10.00 Luigi Marinelli (Università La Sapienza)
« Le rivolte studentesche dei paesi d'oltrecortina non hanno niente a che vedere con quelle di qui » : Gombrowicz, Pasolini e il Sessantotto

10.30 Dibattito/Discussion

Presiede Flavia Mariotti

11.00 Stefano Tedeschi (Università La Sapienza)
Ricordando il Sessantotto in Messico : i romanzi del movimento studentesco e la fondazione di un immaginario

11.30 Ugo Rubeo (Università La Sapienza)
Prove di Sessantotto a Berkeley

12.30 Dibattito/Discussion

Pomeriggio

Aula Partenone, Facoltà di Lettere, sede centrale, piano -1

14.20 Saluti/Mot de bienvenue: **Eugenio Gaudio**, Rettore di Sapienza Università di Roma / **Christophe Musitelli** e **Florence Ferran**, Institut Français

Présentation du colloque/Presentazione del convegno: **Estelle Mouton-Rovira** (Università La Sapienza)

Relire Mai 68

Président de séance Andrea Del Lungo

14.50 Dominique Viart (Université Paris Nanterre)
Les œuvres de la révolte : quelle littérature pour Mai 68 ?

15.20 Discussion/Dibattito

15.30 Marc Cerisuelo (UPEM)
Jean-Luc Godard et mai 68 : une relecture « à l'italienne » de Michel Hazanavicius (*Le Redoutable*, 2017)

16.00 Elisa Bricco (Università di Genova)
Le 68 au féminin : témoignages et narrations

16.30 Discussion/Dibattito

19.00 à la Villa Médicis

Viale della Trinità dei Monti, 1

Dialogue entre Arno Bertina et Lidia Ravera, modéré par Éric Jozsef (Libération).
L'imaginaire de Mai 68 dans la littérature contemporaine, en France et en Italie

Venerdì 11 maggio

Mattino

Aula Odeion, Facoltà di Lettere, sede centrale, piano -1

Mémoires des événements

Président de séance Dominique Rabaté

9.30 Laurent Demanze (ENS de Lyon)
Buissonnement, ricochet et dissémination : romantiser Mai 68 selon Jean-Christophe Bailly

10.00 Chiara Bontempelli (Università La Sapienza)
Le récit d'une jeunesse maoïste : *L'Organisation* de Jean Rolin

10.30 Discussion/Dibattito

Regards théoriques

Président de séance Alexandre Gefen

11.00 Paolo Tamassia (Università di Trento)
De l'événement à l'écriture : Mai 68 entre théorie et récits

11.30 Veronic Algeri (Università La Sapienza)
La révolte est dans le texte, *Tel Quel*

12.00 Discussion/Dibattito

Pomeriggio

Aula Odeion, Facoltà di Lettere, sede centrale, piano -1

La révolte à contre-courant

Président de séance Dominique Viart

14.00 Franc Schuerewegen (Université d'Anvers)
La Cause de la recherche du temps perdu. Usages révolutionnaires et para-révolutionnaires de Proust

14.30 Valerio Cordiner (Università La Sapienza)
La Curée. Mai 68 selon Régis Debray

15.00 Discussion/Dibattito

Révolutions révolues ?

Président de séance Gianfranco Rubino

15.30 Dominique Rabaté (Université Paris-Diderot)
La question de la violence. Manchette et après

16.00 Dominique Dupart (Université de Lille)
Comment perdre une lutte ?

16.30 Alexandre Gefen (CNRS-Université Paris 3)
L'insurrection qui vient: de quelques manières contemporaines de rêver au Grand Soir

17.00 Discussion et conclusions/Dibattito e conclusioni



Sapienza Università di Roma

9-11 maggio 2018

Convegno internazionale promosso dall'area di francesistica del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali

L'immaginario del Maggio 68 nella letteratura contemporanea

PROGRAMMA

L'IMMAGINARIO DEL MAGGIO 68 NELLA LETTERATURA CONTEMPORANEA

Convegno internazionale promosso dall'area di francesistica del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali

Sapienza
Facoltà di Lettere
Sede Centrale



Credits de l'image: «Écrivez partout». Graffiti sur les murs de Paris, juin 1968. Roger-Viollet

Mercoledì 9 maggio

Aula geografica, Facoltà di Lettere, sede centrale, piano 1

15.30

Saluti/Mot de bienvenue : **Arianna Punzi**, direttrice del Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali / **Stefano Asperti**, preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Presentazione del convegno/Presentation du colloque: **Andrea Del Lungo** (Università La Sapienza)

Rivoluzionare la letteratura ?

Presiede Martine Van Geertruijden

16.00 Giulio Ferroni (Università La Sapienza)

Antiletteratura molto letteraria

16.30 Beatrice Alfonzetti (Università La Sapienza)

Il Sessantotto vent'anni dopo : *Un giorno e mezzo* di Fabrizia Ramondino

17.00 Paola Ricciulli (Università La Sapienza)

Marguerite Duras, *Détruire dit-elle*, ou la parole au pouvoir

17.30 Dibattito/Discussion

Comitato scientifico/Comité scientifique

Dominique Rabaté (Université Paris-Diderot)
Gianfranco Rubino (Università La Sapienza)
Dominique Viart (Université Paris Ouest)

Comitato organizzativo/Comité d'organisation

Andrea Del Lungo (Università La Sapienza)
Estelle Mouton-Rovira (Università La Sapienza)
Paola Ricciulli (Università La Sapienza)
Martine Van Geertruijden (Università La Sapienza)